



Espace Larith // 39-41 rue du Larith, 73000 Chambéry // 04.79.70.42.67 // espace.larith@gmail.com // www.larith.org

N°5 Octobre 2020

## Voici la nouvelle saison tant attendue et en décembre le 25 -ème anniversaire de l'Espace Larith

Et une fête avec une grande soirée musicale fixée initialement le **12 décembre**, mais que l'invitation de la COVID nous conduit à reporter. Pas d'aventure sans de sages décisions. **25 ans de convictions, d'hésitations, d'audaces d'utopies, de découvertes et de détermination.**

Et toujours la volonté de poursuivre une œuvre engagée mais qui a failli s'interrompre il y a 2 ans en 2018 parce que les hommes sont les hommes, qu'une association en est l'expression dans le meilleur comme dans le pire et que le bénévolat fragilise sans doute davantage encore ce type de fonctionnement. **Sauvée**, cependant, par celles et ceux amoureux de l'art qui voulaient continuer cette belle aventure et célébrer tous les artistes qui l'avaient choisie durant plus de 20 années.

**Détermination** également de poursuivre une action de soutien et de diffusion de l'art contemporain, art en train de se faire, auquel le public adhère difficilement n'en connaissant pas toujours les clés, même celui qui possède une culture artistique. **Mobilisation** encore pour fonctionner dans des conditions matérielles difficiles qui rendent l'organisation d'une exposition très compliquée sans le concours d'une toute petite équipe enthousiaste qui intervient pour redonner du lustre à l'édifice fragilisé.

**Réussite** enfin pour avoir donné à ce lieu une certaine assise depuis cette année 2020 auquel doit répondre un engagement fort de tous.

Bienvenue à nos côtés !

## Le semestre sera émaillé de 4 expositions



Une entrée d'éclat avec Claire Nicolet qui enchante notre regard depuis le **12 septembre** et ce jusqu'au **31 octobre** avec « *Eternel Présent* ». Son univers accompagne en ce début d'automne des instants de temps immobile où la beauté absolue se laisse entrevoir.



Puis nous accueillerons à partir du **5 novembre** Martine Lafon, artiste plasticienne et auteure. Présentée comme une artiste du livre, elle *"mène une pratique éditoriale dans laquelle la multiplicité des techniques et matériaux qu'elle utilise la place dans une logique de multiplication d'images où la polysémie amplifie les signes et les sens"*. Elle nous fait découvrir son univers artistique à travers la couleur rouge du multiple réalisé pour les **25 ans du Larith**.



Les étudiants du département multimédia de l'**Université de Savoie** viendront partager leur recherche et rompre cette harmonie une petite semaine à partir du **23 novembre** en nous boostant par les questionnements sur notre société présents dans leurs installations en art digital (qu'ils auront réalisés).



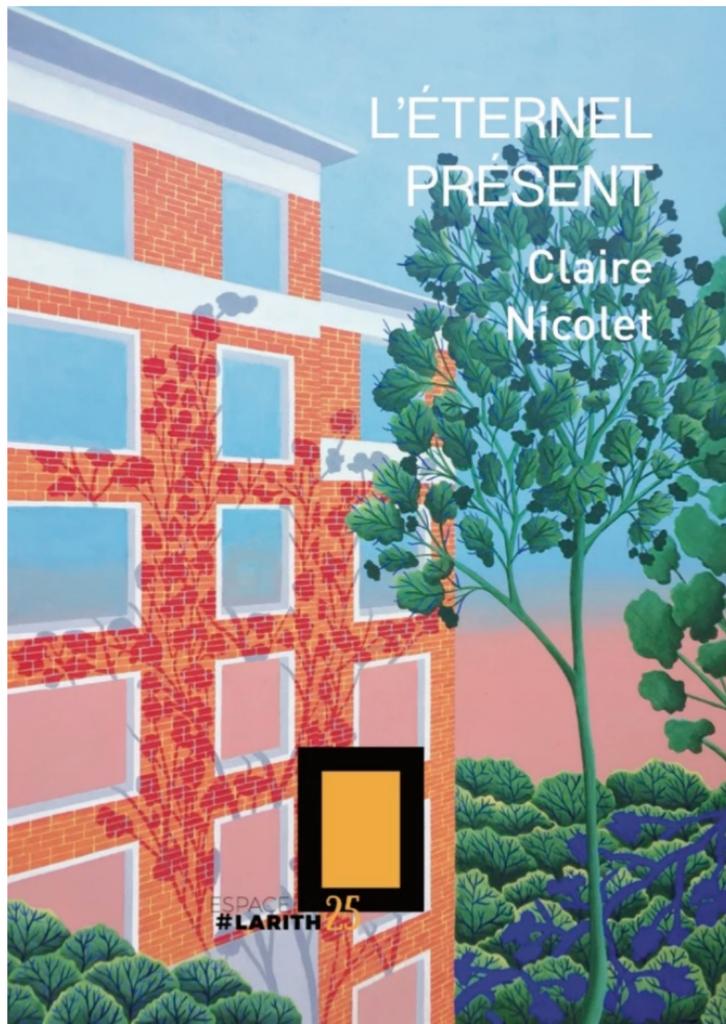
Du **3 au 19 décembre** pour fêter en beauté notre anniversaire nous mettons à l'honneur **6 artistes** Rhône-Alpins, chacun parrainant un artiste de son choix. Temps fort de cet anniversaire construit par une petite équipe pilotée par Emmanuelle Frison-Roche, membre du Conseil d'administration.

## Exposition en cours..

### CLAIRE NICOLET

*L'Éternel Présent*

*11 Septembre au 31 Octobre*



À travers sa pratique du dessin, de la peinture, de la bande dessinée et de l'autofiction, **Claire Nicolet** entretient un rapport poétique et contemplatif avec le paysage. C'est au cours de ses déambulations quotidiennes, durant lesquelles elle observe et s'inspire, qu'elle saisit les éléments pour recomposer un nouvel espace. L'artiste nous livre dans l'exposition son interprétation idéale de notre environnement.

Dessinatrice et peintre avant tout, sa pratique glisse parfois vers la sculpture, l'installation et l'autoédition de livres écrits et dessinés. En interprétant un monde en construction permanente, elle tente de fixer le passage du temps vers un éternel présent.

Une exposition à voir et revoir!



## Future Exposition

### MARTINE LAFON

*5 au 21 Novembre*

*- Vernissage le 7 Novembre à partir de 11h*



Après Claire Nicolet, l'espace Larith accueille Martine Lafon à l'occasion du **25<sup>ème</sup> anniversaire de L'Espace Larith.**

À l'occasion du 25<sup>ème</sup> anniversaire de l'Espace Larith, Martine Lafon réalise une œuvre à tirage limité en digigraphie et nous fait découvrir son univers artistique, sa relation toute particulière au paysage et sa recherche sur la couleur rouge en questionnant la place qu'elle occupe dans l'art.

## Le multiple sur papier, une édition limitée

Dans la perspective de diffuser l'art contemporain auprès d'un public toujours plus large et de donner aussi la possibilité d'acquérir une œuvre d'art à un prix raisonnable, l'Espace Larith a choisi de s'associer à une artiste de talent pour créer son premier multiple de **50 exemplaires** numérotés : « **S'accrocher au rocher** »

Celui-ci marque son 25<sup>-ème</sup> anniversaire.

L'Espace Larith remercie très sincèrement Martine Lafon de cette coopération.

Un certain nombre de multiples ont été déjà vendus et à partir du 1<sup>er</sup> novembre, le prix de l'œuvre sera de **90 euros au lieu des 70 euros.**

Pensez-y, si vous envisagez de faire un cadeau. !



## Qu'est ce qu'une digigraphie?

### **Le multiple sur papier, une édition limitée**

Un tirage en édition limitée peut recourir à différentes techniques telles que la gravure, la lithographie, la sérigraphie. Pour l'édition du multiple crée pour les **25 ans**, Martine Lafon, a travaillé avec la maison d'éditions Bervillé à Paris en Digigraphie sur un papier Arches.

Il s'agit d'une technique d'impression relativement récente et méconnue : lancé à l'occasion du 100ème Salon d'Automne à Paris en 2003, après de nombreuses années de recherche, le label **Digigraphie** est désormais reconnu et réputé à l'échelle internationale au sein de la communauté artistique. Les impressions certifiées Digigraphie peuvent être produites par l'artiste lui-même ou par une maison d'édition agréée sur une imprimante grand format, avec des encres pigmentaires de grandes qualités et sur une gamme de papiers d'art. Les papiers agréés ont passé des tests de résistance à la lumière permettant de garantir une durée de vie supérieure à 60 ans en conditions normales d'exposition en intérieur. Ces tests ont été réalisés par des laboratoires indépendants afin de garantir l'impartialité des résultats.

Cette technique d'impression en **très haute définition**, permet aux artistes photographes et plasticiens de produire leurs œuvres d'art en série limitée. Elle transpose le plus fidèlement la vision artistique d'une qualité exceptionnelle, comparable à la lithographie.

Une Digigraphie est donc obligatoirement un tirage en édition limitée : un label d'excellence qui répond à des critères précis et à des usages stricts.

Soit une impression à 30 exemplaires maximum (l'artiste est libre de choisir le nombre de tirages de son œuvre, de 1 à 30) pour être considéré comme une œuvre d'art, C'est une application qui se fait essentiellement dans le domaine de la photographie mais pas dans la création artistique avec intervention graphique, soit à tirage plus important (série limitée).

Chaque estampe porte obligatoirement un numéro indiquant le nombre total de la série et le numéro du tirage (par exemple : 5/30 pour le cinquième tirage d'une série qui ne comptera pas plus de 30 tirages au total), ainsi que la signature manuscrite de l'artiste, attestant de l'authenticité du tirage.

La Digigraphie valorise les œuvres imprimées auprès des collectionneurs, leur garantissant un investissement de haute qualité et pérenne.

**Et l'Espace Larith a fait ce choix pour mettre l'art à la portée du plus grand nombre.**

## AGENDA

Depuis la rentrée, les règles sanitaires en vigueur imposent une adaptation permanente pour l'organisation des expositions programmées et notre fonctionnement .

Pour les expositions à venir toutes les manifestations impliqueront une inscription préalable par courriel : [espace.larith@gmail.com](mailto:espace.larith@gmail.com)

**Comité opérationnel : 26 octobre à 10h** pour la préparation de l'exposition de Martine Lafon

**Prochain Conseil d'administration : 4 novembre à 18h**

**Assemblée générale : 17 novembre à 18h**

Les règles sanitaires nous obligent à organiser l'Assemblée générale sur skype ou ZOOM

Nous comptons sur vous pour participer à ce rendez-vous annuel. C'est aussi le moment où pouvez renouveler votre intérêt pour l'Association par votre adhésion .

## BRÈVES

- **Le samedi 21 novembre** par « les Amis des Musées », deux conférences :

*L'esthétique à l'épreuve du numérique* par Céline Bonnico- Donato, maître de conférences en philosophie et *L'art digital, héritier d'une histoire picturale* par Carole Brandon, maître de conférences en sciences de l'art et recherche -création. Pour approfondir l'exposition des **étudiants du département hypermédia de l'Université Savoie-Mont-Blanc**, dans le cadre de la journée « *l'art rencontre le virtuel* ».

- Une nouvelle association d'artistes locaux à Chambéry : **Artogène** regroupant des artistes plasticiens et des sculpteurs locaux
- Retrouvez nous **Espace Larith** sur **France Bleu pays de Savoie**, intervention de Benoit Truttmann **9 octobre 2020** 16H07, et sur RCF Mercredi **21 octobre 2020** à 7h40



---

**Et toujours..... Soutenez-nous en renouvelant votre adhésion pour 2020 ou en faisant adhérer vos amis :**

C'est encore le moment de renouveler votre adhésion pour l'année 2020, indispensable à notre fonctionnement, comme vous le savez si bien. Nous comptons sur vous également pour faire découvrir l'Espace Larith à vos connaissances, à tous vos amis et relations et vous remercions sincèrement de votre engagement envers l'art « contemporain » à Chambéry. Tout au long de cette année, nous vous inviterons à des médiations avec les artistes exposants, des instants conviviaux, au gré des programmes futurs.

**Espace Larith - 39-41 rue du Larith, 73000 Chambéry  
04.79.70.42.67 - espace.larith@gmail.com**

---

